



243 FOTOGRAFÍAS DE TODO CHILE RETRATAN UNA NUEVA MIRADA SOBRE LA VEJEZ Y LOS VÍNCULOS ENTRE GENERACIONES

"Manos que acompañan", de la joven de Puente Alto Ignacia Reyes, obtuvo el primer lugar del concurso "Mi futuro, mi vejez", organizado por SENAMA. Fotografías de Los Ángeles, Pinto, San Joaquín, Puerto Montt y Coquimbo también fueron reconocidas por retratar experiencias de cuidado, encuentro y compañía entre distintas generaciones.

Una niña pequeña trenzando con delicadeza el pelo de una mujer mayor fue la imagen escogida entre las 243 fotografías recibidas desde distintos puntos del país para obtener el primer lugar del concurso fotográfico intergeneracional "Mi futuro, mi vejez", impulsado por el Servicio Nacional del Adulto Mayor (SENAMA).

"Manos que acompañan" es el nombre de la fotografía presentada por Ignacia Reyes, joven de Puente Alto, que retrata el encuentro entre dos generaciones a través de un gesto cotidiano de compañía y cuidado.

La ganadora agradeció el reconocimiento y destacó su valor. "Este premio significa muchísimo para mí, no solo por haber obtenido el primer lugar, sino también por todo lo que representa a nivel personal. Soy paciente de Teletón desde hace muchos años y soy una joven con discapacidad, por lo que esta experiencia tiene un significado muy especial. A veces uno puede pensar que ciertas cosas no las podrá lograr, y para mí este reconocimiento ha sido una linda motivación para seguir participando, atreverme a hacer cosas nuevas y confiar un poco más en mis capacidades. Muchas gracias por crear estos espacios para compartir nuestras fotografías e historias", señaló.

El concurso busca promover una mirada positiva sobre el envejecimiento y relevar, a través de la fotografía, los vínculos que se construyen entre personas de distintas edades. De las 243 imágenes recibidas, 92 cumplieron los criterios de admisibilidad y fueron evaluadas por el jurado según su espontaneidad, interacción, enfoque intergeneracional, emotividad y propósito.

La jefa de la División de Gestión y Coordinación Territorial de SENAMA, Patricia Alanis, relevó la importancia de abrir estos espacios. "Las relaciones intergeneracionales son fundamentales para avanzar hacia una sociedad donde se vinculen todas las edades y se cultive el respeto y buen trato hacia las personas mayores. Este concurso busca involucrar a todas las generaciones en este desafío



y avanzar hacia un cambio de mirada respecto de cómo estamos abordando este tema como país. Este año recibimos diversas fotografías en las que las personas mayores se muestran activas, se integran en múltiples espacios de nuestra sociedad y reflejan la importancia de la conexión entre las distintas generaciones", dio cuenta.

El segundo lugar fue para Christian Figueroa, de Los Ángeles, con "Cuidando con cariño", mientras que Enzo Llanos, de Pinto, obtuvo el tercer lugar con "Sonrisas cómplices".

El jurado también entregó tres menciones honoríficas: Juana Martínez, de San Joaquín, por "La generación que acompaña"; Rubén Luna, de Puerto Montt, por "El sabor del cariño"; y Sergio Sepúlveda, de Coquimbo, por "Mi tata, mi todo".

• Sello Buen Trato a las Personas Mayores

Durante la ceremonia, SENAMA también entregó el Sello Buen Trato a las Personas Mayores a Caja Los Héroes y al Complejo Hospitalario San José de Maipo, reconocimiento que distingue a instituciones públicas y privadas que incorporan prácticas orientadas al respeto, la inclusión y la protección de los derechos de las personas mayores.

Para obtener esta distinción, las organizaciones deben acreditar criterios relacionados con compromiso institucional, capacitación de sus equipos, accesibilidad universal, mecanismos de atención directa, participación de personas mayores y acciones destinadas a prevenir y abordar situaciones de maltrato.

Caja Los Héroes fue reconocida por sus prácticas orientadas al respeto y la no discriminación por edad, mientras que el Complejo Hospitalario San José de Maipo recibió la distinción por su trabajo en la atención integral de las personas mayores.

Catastro Stakeholder

Medios de prensa nacional y regional

Organizaciones de personas mayores

Parlamentarios pertenecientes a comisiones relacionadas

Encargados de Oficinas de Personas Mayores de Municipios

Organismos públicos nacionales

Organismos internacionales

Academia y centros de estudios

Otros

Medios de Prensa Nacional

243 fotografías de todo Chile retratan una nueva mirada sobre la vejez y los vínculos entre generaciones [Resumir este correo electrónico](#)

CS

Comunicaciones SENAMA

Cco: Nicolas.ojarzun@cnnchile.com; Rodrigo.villagran@turner.com; Cristian.echeverria@cnnchile.com; daniel.molina@paramount.com; gabriela.segura@paramount.com; Juan.loncomilla@mega.ct; Luis.castillo@mega.ct; Hugo.marcone@mega.ct; rapizarrovaldes@gmail.com; rodrigo.vilugron@tvn.ct; fgallagos@tvn.ct; jorge.abuhadba@tvn.ct; pbadilla@13.ct; lschafel@13.ct; rquinteros@laradio.ct; marialoretoalvarez@gmail.com; rvergara@cooperativa.ct; claudia.kelly73@gmail.com; rpardo@cooperativa.ct; ahuerta.prensa@gmail.com; colmos@prisamedia.com; Gabi.valenzuela@gmail.com; povando@13radios.ct; lore.martino@gmail.com; projasa@lun.ct; pbarriga@lun.ct; jrodriguez@lun.ct; javier.pineiro@mercurio.ct; crmenares@uc.ct; Mauricio.martinez@lacuarta.ct; csaldivia@elmostrador.cl

Responder

Responder a todos

Reenviar

Vie 14-08-2026 15:51

Reenvió este mensaje el Vie 14-08-2026 16:00.

Ver conversación



243 FOTOGRAFÍAS DE TODO CHILE RETRATAN UNA NUEVA MIRADA SOBRE LA VEJEZ Y LOS VÍNCULOS ENTRE GENERACIONES

“Manos que acompañan”, de la joven de Puente Alto Ignacia Reyes, obtuvo el primer lugar del concurso “Mi futuro, mi vejez”, organizado por SENAMA. Fotografías de Los Ángeles, Pinto, San Joaquín, Puerto Montt y Coquimbo también fueron reconocidas por retratar experiencias de cuidado, encuentro y compañía entre distintas generaciones.

Una niña pequeña trenzando con delicadeza el pelo de una mujer mayor fue la imagen escogida entre las 243 fotografías recibidas desde distintos puntos del país para obtener el primer lugar del concurso fotográfico intergeneracional “Mi futuro, mi vejez”, impulsado por el Servicio Nacional del Adulto Mayor (SENAMA).

“Manos que acompañan” es el nombre de la fotografía presentada por Ignacia Reyes, joven de Puente Alto, que retrata el encuentro entre dos generaciones a través de un gesto cotidiano de compañía y cuidado.

Medios de Prensa Regional

243 fotografías de todo Chile retratan una nueva mirada sobre la vejez y los vínculos entre generaciones [Resumir este correo electrónico](#)

CS Comunicaciones SENAMA

[Responder](#) [Responder a todos](#) [Reenviar](#) [Compartir](#) [Más opciones](#)

Cco: cronica@estrellaarica.cl; ecamposc@estrellaiquique.cl; contrerasdep@gmail.com; cristian.morales@diarioatacama.cl; alvarezpardobastian@gmail.com; marcela.kufper@estrellavalpo.cl; cvalencia@mercuriovalpo.cl; contacto@elrancaguino.cl; prensa@elmauleinforma.cl; diario@ladiscusion.cl; contacto@diarioconcepcion.cl; araucaniadiario@gmail.com; veronica.moreno@australvaldivia.cl; carlos.vejar@diariollanquihue.cl; paola@eha.cl; servicios@itvpatagonia.cl; Mauricio.avila@publimetro.cl; marcelo.gonzalez@publimetro.cl

Vie 14-08-2026 15:52



243 FOTOGRAFÍAS DE TODO CHILE RETRATAN UNA NUEVA MIRADA SOBRE LA VEJEZ Y LOS VÍNCULOS ENTRE GENERACIONES

“Manos que acompañan”, de la joven de Puente Alto Ignacia Reyes, obtuvo el primer lugar del concurso “Mi futuro, mi vejez”, organizado por SENAMA. Fotografías de Los Ángeles, Pinto, San Joaquín, Puerto Montt y Coquimbo también fueron reconocidas por retratar experiencias de cuidado, encuentro y compañía entre distintas generaciones.

Una niña pequeña trenzando con delicadeza el pelo de una mujer mayor fue la imagen escogida entre las 243 fotografías recibidas desde distintos puntos del país para obtener el primer lugar del concurso fotográfico intergeneracional “Mi futuro, mi

Organizaciones de Personas Mayores

Consejo Asesor de Mayores RM

243 fotografías de todo Chile retratan una nueva mirada sobre la vejez y los vínculos entre generaciones

 Resumir este correo electrónico

CS

Comunicaciones SENAMA

Cco: encusange@hotmail.com; cecibustamante@yahoo.com; clocarvajal@gmail.com; hermidiaz.dt2@gmail.com; Juan M Oyarzun Henriquez <oyarzunhenriquez@gmail.com>; lidia53robles@gmail.com; lucyamayorstgo@gmail.com; manuelmarinvedia@gmail.com; patogalleguillos2008@gmail.com; jloyola@islademaipo.cl; saraortegah@gmail.com; zoredyalvarez@hotmail.com; gladysalvo70@gmail.com; elviadc.vargas@gmail.com; Jose.marquez.cerda13@gmail.com; obs.mayoresnunoa@gmail.com; maryve92@gmail.com

  Responder  Responder a todos  Reenviar   ...

Vie 14-08-2026 15:53



243 FOTOGRAFÍAS DE TODO CHILE RETRATAN UNA NUEVA MIRADA SOBRE LA VEJEZ Y LOS VÍNCULOS ENTRE GENERACIONES

“Manos que acompañan”, de la joven de Puente Alto Ignacia Reyes, obtuvo el primer lugar del concurso “Mi futuro, mi vejez”, organizado por SENAMA. Fotografías de Los Ángeles, Pinto, San Joaquín, Puerto Montt y Coquimbo también fueron reconocidas por retratar experiencias de cuidado, encuentro y compañía entre distintas generaciones.

Una niña pequeña trenzando con delicadeza el pelo de una mujer mayor fue la imagen escogida entre las 243 fotografías recibidas desde distintos puntos del país para obtener el primer lugar del concurso fotográfico intergeneracional “Mi futuro, mi vejez”, impulsado por el Servicio Nacional del Adulto Mayor (SENAMA).

“Manos que acompañan” es el nombre de la fotografía presentada por Ignacia Reyes, joven de Puente Alto, que retrata el encuentro entre dos generaciones a través de un gesto cotidiano de compañía y cuidado.

Parlamentarios pertenecientes a comisiones relacionadas

Comisión Personas Mayores y Discapacidad – Cámara de Diputados

243 fotografías de todo Chile retratan una nueva mirada sobre la vejez y los vínculos entre generaciones [Resumir este correo electrónico](#)

CS Comunicaciones SENAMA
Cco: luis.malla@congreso.cl; valentina.becerra@congreso.cl; felix.bugueno@congreso.cl; carlos.chandia@congreso.cl; anamaria.gazmuri@congreso.cl; sofia.gonzalez@congreso.cl; jaime.mulet@congreso.cl; alex.nahuelquin@congreso.cl; ximena.naranjo@congreso.cl; cristian.neira@congreso.cl; juan.santana@congreso.cl; eileen.urqueta@congreso.cl; tatiana.urrutia@congreso.cl

Vie 14-08-2026 15:54



243 FOTOGRAFÍAS DE TODO CHILE RETRATAN UNA NUEVA MIRADA SOBRE LA VEJEZ Y LOS VÍNCULOS ENTRE GENERACIONES

“Manos que acompañan”, de la joven de Puente Alto Ignacia Reyes, obtuvo el primer lugar del concurso “Mi futuro, mi vejez”, organizado por SENAMA. Fotografías de Los Ángeles, Pinto, San Joaquín, Puerto Montt y Coquimbo también fueron reconocidas por retratar experiencias de cuidado, encuentro y compañía entre distintas generaciones.

Una niña pequeña trenzando con delicadeza el pelo de una mujer mayor fue la imagen escogida entre las 243 fotografías recibidas desde distintos puntos del país para obtener el primer lugar del concurso fotográfico intergeneracional “Mi futuro, mi vejez”, impulsado por el Servicio Nacional del Adulto Mayor (SENAMA).

“Manos que acompañan” es el nombre de la fotografía presentada por Ignacia Reyes, joven de Puente Alto, que retrata el encuentro entre dos generaciones a través de un gesto cotidiano de compañía y cuidado.

Parlamentarios pertenecientes a comisiones relacionadas

Comisión de Adulto Mayor Discapacidad - Senado

243 fotografías de todo Chile retratan una nueva mirada sobre la vejez y los vínculos entre generaciones [Resumir este correo electrónico](#)



Comunicaciones SENAMA

Cco: Sebastián Keitel <skeitel@senado.cl>; mbecker@senado.cl; Fabiola Campillai <fcampillai@senado.cl>; juanluiscastro@senado.cl; vkaiser@senado.cl

[Responder](#) [Responder a todos](#) [Reenviar](#) [Ver](#) [Imprimir](#) [...](#)

Vie 14-08-2026 15:54



243 FOTOGRAFÍAS DE TODO CHILE RETRATAN UNA NUEVA MIRADA SOBRE LA VEJEZ Y LOS VÍNCULOS ENTRE GENERACIONES

“Manos que acompañan”, de la joven de Puente Alto Ignacia Reyes, obtuvo el primer lugar del concurso “Mi futuro, mi vejez”, organizado por SENAMA. Fotografías de Los Ángeles, Pinto, San Joaquín, Puerto Montt y Coquimbo también fueron reconocidas por retratar experiencias de cuidado, encuentro y compañía entre distintas generaciones.

Una niña pequeña trenzando con delicadeza el pelo de una mujer mayor fue la imagen escogida entre las 243 fotografías recibidas desde distintos puntos del país para obtener el primer lugar del concurso fotográfico intergeneracional “Mi futuro, mi vejez”, impulsado por el Servicio Nacional del Adulto Mayor (SENAMA).

“Manos que acompañan” es el nombre de la fotografía presentada por Ignacia Reyes, joven de Puente Alto, que retrata el encuentro entre dos generaciones a través de un gesto cotidiano de compañía y cuidado.

Encargados de oficinas de personas mayores de municipios

243 fotografías de todo Chile retratan una nueva mirada sobre la vejez y los vínculos entre generaciones

Resumir este correo electrónico

Comunicaciones SENAMA

Cco: valentina.cavies@colina.cl; fabiola.fuentes@colina.cl; personasmayores@lampa.cl; gabriela.valenzuela@lampa.cl; adultomayor@tiltil.cl; Daniela.galvez@mpirque.cl; barbara.rojas@mpuentealto.cl; raphael.mena@mpuentealto.cl; bespinoza@sanjosedemaipo.cl; amadrid@buin.cl; garenas@caleradetango.net; adultomayor@paine.cl; clopez@sanbernardo.cl; oficina.adultomayor@comunaalhue.cl; icontreras@municipalidadcuracavi.cl; mwilson@mpinto.cl; vriquelme@munimelipilla.cl; prog.adultomayor@munisanpedro.cl; npinto@munielmonte.cl; tjimenez@islademaipo.cl; pvaldes@mph.cl; erica.plaza@penaflor.cl; adultomayor@penaflor.cl; nvargas@munitalagante.cl; vivi.osorio30@gmail.com; tania.aguilera@cerronavia.cl; egor.jara@conchali.cl; rodrigo.fuentes@municipalidaddelbosque.cl; eduardourbina@ecentral.cl; cecilia.delgado@huechuraba.cl; dperez@independencia.cl; mgatica@cisterna.cl; casaadultomayor@cisterna.cl; macarenagatica1909@gmail.com; arosales@lafloresta.cl; Trabajadorasocialmarce@gmail.com; Adulto Mayor <adultomayor@mlagranja.cl>; creinoso@pintana.cl; nperalta@mlareina.cl; alba@lascondes.cl; firrazabal@lobarhecha.cl; nataliasilva.deptocomunitario@gmail.com; Claudia.rosales@loprado.cl; gduccce@munimacul.cl; oficinaadultomayor@maipu.cl; ncabrera@nunoa.cl; adultomayor@pedroaguirrecerda.cl; gestoraintersectorial@pedroaguirrecerda.cl; apenafiel@penalolen.cl; adultomayor@providencia.cl; jpozo@mpudahuel.cl; dmonsolve@quilicura.cl; valentina.munoz@quintanormal.cl; coordinacionadultomayor@recoleta.cl; Ignacio Valenzuela Perez <ivalenzuela@recoleta.cl>; karla.meneses@renca.cl; claudiamunoz@sanjoaquin.cl; sibarra@sanmiguel.cl; adultomayor.sanramon12@gmail.com; rsantander@munistgo.cl; mleiva@vitacura.cl

Vie 14-08-2026 15:55



243 FOTOGRAFÍAS DE TODO CHILE RETRATAN UNA NUEVA MIRADA SOBRE LA VEJEZ Y LOS VÍNCULOS ENTRE GENERACIONES

“Manos que acompañan”, de la joven de Puente Alto Ignacia Reyes, obtuvo el primer lugar del concurso “Mi futuro, mi vejez”, organizado por SENAMA. Fotografías de Los Ángeles, Pinto, San Joaquín, Puerto Montt y Coquimbo también fueron reconocidas por retratar experiencias de cuidado, encuentro y compañía entre distintas generaciones.

Una niña pequeña trenzando con delicadeza el pelo de una mujer mayor fue la imagen escogida entre las 243 fotografías recibidas desde distintos puntos del país para obtener el primer lugar del concurso fotográfico intergeneracional “Mi futuro, mi vejez”, impulsado por el Servicio Nacional del Adulto Mayor (SENAMA).

“Manos que acompañan” es el nombre de la fotografía presentada por Ignacia Reyes, joven de Puente Alto, que retrata el encuentro entre dos generaciones a

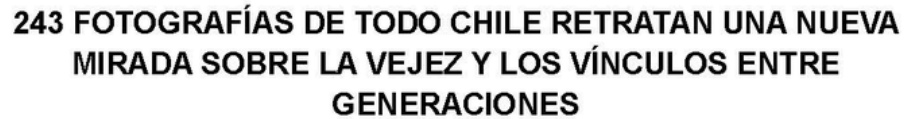
Ministerio de Desarrollo Social y Familia

 Resumir este correo electrónico


 Responder
  Responder a todos
  Reenviar
 



Vie 14-08-2026 15:56



Una niña pequeña trenzando con delicadeza el pelo de una mujer mayor fue la imagen escogida entre las 243 fotografías recibidas desde distintos puntos del país para obtener el primer lugar del concurso fotográfico intergeneracional “Mi futuro, mi vejez”, impulsado por el Servicio Nacional del Adulto Mayor (SENAMA).

La ganadora agradeció el reconocimiento y destacó su valor. “Este premio significa

Organismos Públicos Nacionales

Directores de Servicios Relacionados

243 fotografías de todo Chile retratan una nueva mirada sobre la vejez y los vínculos entre generaciones

 Resumir este correo electrónico



Comunicaciones SENAMA

Cco: pgoic@senadis.cl; knewman@senadis.cl; carolina.mella@fosis.gob.cl; csepulveda@injuv.gob.cl; galarcon@conadi.gov.cl; wltzama@conadi.gov.cl; mcastrob@servicioproteccion.gob.cl

 [Responder](#)  [Responder a todos](#)  [Reenviar](#)  

Vie 14-08-2026 15:57



243 FOTOGRAFÍAS DE TODO CHILE RETRATAN UNA NUEVA MIRADA SOBRE LA VEJEZ Y LOS VÍNCULOS ENTRE GENERACIONES

“Manos que acompañan”, de la joven de Puente Alto Ignacia Reyes, obtuvo el primer lugar del concurso “Mi futuro, mi vejez”, organizado por SENAMA. Fotografías de Los Ángeles, Pinto, San Joaquín, Puerto Montt y Coquimbo también fueron reconocidas por retratar experiencias de cuidado, encuentro y compañía entre distintas generaciones.

Una niña pequeña trenzando con delicadeza el pelo de una mujer mayor fue la imagen escogida entre las 243 fotografías recibidas desde distintos puntos del país para obtener el primer lugar del concurso fotográfico intergeneracional “Mi futuro, mi vejez”, impulsado por el Servicio Nacional del Adulto Mayor (SENAMA).

“Manos que acompañan” es el nombre de la fotografía presentada por Ignacia Reyes, joven de Puente Alto, que retrata el encuentro entre dos generaciones a través de un gesto cotidiano de compañía y cuidado.

Organismos Internacionales

243 fotografías de todo Chile retratan una nueva mirada sobre la vejez y los vínculos entre generaciones

 Resumir este correo electrónico

CS

Comunicaciones SENAMA

Cco: OISS Chile <oisschile@oiss.cl>; gescalante@paho.org; Takeda.Hiroyuki@jica.go.jp <takeda.hiroyuki@jica.go.jp>; KobayashiToshimi, CI[KobayashiToshimi CI] <kobayashitoshimi.ci@jica.go.jp>; agencia@agcid.gob.cl; gyanez@agcid.cl; cguzzini@agcid.cl; contactoembajadajapon@sg.mofa.go.jp

  Responder  Responder a todos  Reenviar   ...

Vie 14-08-2026 15:57



243 FOTOGRAFÍAS DE TODO CHILE RETRATAN UNA NUEVA MIRADA SOBRE LA VEJEZ Y LOS VÍNCULOS ENTRE GENERACIONES

“Manos que acompañan”, de la joven de Puente Alto Ignacia Reyes, obtuvo el primer lugar del concurso “Mi futuro, mi vejez”, organizado por SENAMA. Fotografías de Los Ángeles, Pinto, San Joaquín, Puerto Montt y Coquimbo también fueron reconocidas por retratar experiencias de cuidado, encuentro y compañía entre distintas generaciones.

Una niña pequeña trenzando con delicadeza el pelo de una mujer mayor fue la imagen escogida entre las 243 fotografías recibidas desde distintos puntos del país para obtener el primer lugar del concurso fotográfico intergeneracional “Mi futuro, mi vejez”, impulsado por el Servicio Nacional del Adulto Mayor (SENAMA).

“Manos que acompañan” es el nombre de la fotografía presentada por Ignacia Reyes, joven de Puente Alto, que retrata el encuentro entre dos generaciones a través de un gesto cotidiano de compañía y cuidado.

243 fotografías de todo Chile retratan una nueva mirada sobre la vejez y los vínculos entre generaciones

 Resumir este correo electrónico



Comunicaciones SENAMA

Cco: ipalomo@utalca.cl; mrojasu@uc.cl; viviana.garcía@uv.cl; claudia.miranda@micare.cl; Centroenvejecimiento@uandes.cl; doris.sequeira@ucentral.cl; msandoval@inta.uchile.cl; reden@uchile.cl; dolly.paiva@zonavirtual.uisek.cl; contacto@gerochile.cl; ipalomo@utalca.cl; vfjorquera@uc.cl

  Responder  Responder a todos  Reenviar

  Vie 14-08-2026 15:58



243 FOTOGRAFÍAS DE TODO CHILE RETRATAN UNA NUEVA MIRADA SOBRE LA VEJEZ Y LOS VÍNCULOS ENTRE GENERACIONES

“Manos que acompañan”, de la joven de Puente Alto Ignacia Reyes, obtuvo el primer lugar del concurso “Mi futuro, mi vejez”, organizado por SENAMA. Fotografías de Los Ángeles, Pinto, San Joaquín, Puerto Montt y Coquimbo también fueron reconocidas por retratar experiencias de cuidado, encuentro y compañía entre distintas generaciones.

Una niña pequeña trenzando con delicadeza el pelo de una mujer mayor fue la imagen escogida entre las 243 fotografías recibidas desde distintos puntos del país para obtener el primer lugar del concurso fotográfico intergeneracional “Mi futuro, mi vejez”, impulsado por el Servicio Nacional del Adulto Mayor (SENAMA).

“Manos que acompañan” es el nombre de la fotografía presentada por Ignacia Reyes, joven de Puente Alto, que retrata el encuentro entre dos generaciones a través de un gesto cotidiano de compañía y cuidado.

Otros

Comité Consultivo

243 fotografías de todo Chile retratan una nueva mirada sobre la vejez y los vínculos entre generaciones

 Resumir este correo electrónico

CS

Comunicaciones SENAMA

Cco: Daniela Cecilia Thumala <dthumala@uchile.cl>; Viviana García Ubillo <viviana.garcia@uv.cl>; Carolina Riveros Ferrada <criveros@utalca.cl>; 'gerardo.fasce@gmail.com'; jean.gajardo@unab.cl; pherrera.villagra@minsal.cl; doris.sequeira@ucentral.cl; Jorge Díaz <jorgediazmu@yahoo.com>; juaniquelmevarela@gmail.com; lopez.mun@gmail.com; anapen2013@gmail.com; linfante@conectamayor.cl; sofiafroncoso; beatriz; Michel Toledo Ortiz

 Responder  Responder a todos  Reenviar   ...

Vie 14-08-2026 15:59



243 FOTOGRAFÍAS DE TODO CHILE RETRATAN UNA NUEVA MIRADA SOBRE LA VEJEZ Y LOS VÍNCULOS ENTRE GENERACIONES

“Manos que acompañan”, de la joven de Puente Alto Ignacia Reyes, obtuvo el primer lugar del concurso “Mi futuro, mi vejez”, organizado por SENAMA. Fotografías de Los Ángeles, Pinto, San Joaquín, Puerto Montt y Coquimbo también fueron reconocidas por retratar experiencias de cuidado, encuentro y compañía entre distintas generaciones.

Una niña pequeña trenzando con delicadeza el pelo de una mujer mayor fue la imagen escogida entre las 243 fotografías recibidas desde distintos puntos del país para obtener el primer lugar del concurso fotográfico intergeneracional “Mi futuro, mi vejez”, impulsado por el Servicio Nacional del Adulto Mayor (SENAMA).

“Manos que acompañan” es el nombre de la fotografía presentada por Ignacia Reyes, joven de Puente Alto, que retrata el encuentro entre dos generaciones a través de un gesto cotidiano de compañía y cuidado.

Otros

Organizaciones sobre Vejez y Envejecimiento

243 fotografías de todo Chile retratan una nueva mirada sobre la vejez y los vínculos entre generaciones [Resumir este correo electrónico](#)

CS Comunicaciones SENAMA

Cco: mcepeda@conectamayor.cl; xabogabir@travesia100.cl; mrojasu@uc.cl; beatriz; mpcarvajal@60ymas.cl; 'gerardo.fasce@gmail.com'; bernardita@comunida.cl; sofia troncoso; gabriela@fundacioncohousing.cl; Viviana García Ubillo <viviana.garcia@uv.cl>; pgarcia@hogardecristo.cl; mbravo@frosas.cl; patricio@revivir.cl; nmoya@comunidad-org.cl; envejecimientoactio@gmail.com; solecarvacho.c@gmail.com; obs.mayoresnunoa@gmail.com; vocesmayores@conectamayor.cl; contacto@redeleam.cl

Responder Responder a todos Reenviar

Vie 14-08-2026 16:00



243 FOTOGRAFÍAS DE TODO CHILE RETRATAN UNA NUEVA MIRADA SOBRE LA VEJEZ Y LOS VÍNCULOS ENTRE GENERACIONES

“Manos que acompañan”, de la joven de Puente Alto Ignacia Reyes, obtuvo el primer lugar del concurso “Mi futuro, mi vejez”, organizado por SENAMA. Fotografías de Los Ángeles, Pinto, San Joaquín, Puerto Montt y Coquimbo también fueron reconocidas por retratar experiencias de cuidado, encuentro y compañía entre distintas generaciones.

Una niña pequeña trenzando con delicadeza el pelo de una mujer mayor fue la imagen escogida entre las 243 fotografías recibidas desde distintos puntos del país para obtener el primer lugar del concurso fotográfico intergeneracional “Mi futuro, mi vejez”, impulsado por el Servicio Nacional del Adulto Mayor (SENAMA).

“Manos que acompañan” es el nombre de la fotografía presentada por Ignacia Reyes, joven de Puente Alto, que retrata el encuentro entre dos generaciones a través de un gesto cotidiano de compañía y cuidado.